

Inhaltsverzeichnis

| | |
|----------------------------------|---|
| PRÉFACE, par Pierre Ducrey | 7 |
|----------------------------------|---|

Nina Mekacher

Matrizengeformte hellenistische Terrakotten

| | |
|--|----|
| Abkürzungen | 9 |
| Dank | 11 |
| I. FORSCHUNGSGESCHICHTE UND FRAGESTELLUNG | 13 |
| II. MÖGLICHKEITEN UND GRENZEN EINER UNTERSUCHUNG MATRIZENGEFORMTER TERRAKOTTEN 15 | |
| Voraussetzungen : das mechanische Herstellungsverfahren | 15 |
| Konsequenzen | 16 |
| III. WERKSTATTFRAGEN | 19 |
| Zur Methode | 19 |
| Indizien für eine lokale Produktion | 20 |
| Gruppeneinteilungen und Katalog | 21 |
| Vorgehen | 21 |
| Katalog | 24 |
| Interpretation der Gruppen | 58 |
| Ergebnisse | 61 |
| IV. FRAGEN DER DEUTUNG UND DER FUNKTION | 63 |
| Ikonographie | 63 |
| « Tanagrafiguren » | 63 |
| Gliederfiguren | 66 |
| Religion und Mythologie | 67 |
| Kontexte | 69 |
| Grab | 70 |
| Branddepots | 71 |
| Häuser | 75 |
| Ergebnisse | 78 |

| | |
|--|-----|
| V. ZUSAMMENFASSUNG UND AUSBLICK..... | 81 |
| APPENDIX : ARCHÄOMETRISCHE UNTERSUCHUNGEN (Yvonne Gerber)..... | 89 |
| Fragestellung..... | 89 |
| Probenentnahme..... | 90 |
| Die Analysenmethoden..... | 90 |
| Die Ergebnisse..... | 91 |
| Interpretation und Schlussfolgerung..... | 95 |
| Pläne und Tafeln..... | 109 |

Marek Palaczyk und Esther Schönenberger

Amphorenstempel

| | |
|-------------------------------------|-----|
| Abkürzungen und Bibliographie..... | 163 |
| Vorwort und Dank..... | 175 |
| I. EINFÜHRUNG..... | 177 |
| II. AMPHORENSTEMPEL IN ERETRIA..... | 179 |
| III. KATALOG | |
| 1. Thasos..... | 187 |
| 2. Rhodos..... | 192 |
| 3. Knidos..... | 198 |
| 4. Chios..... | 218 |
| 5. Parmeniskos-Gruppe..... | 220 |
| 6. Kos..... | 222 |
| 7. Übrige Orte..... | 223 |
| 8. Herkunft unbekannt..... | 225 |
| Indices und Konkordanzen..... | 229 |
| Tafeln..... | 235 |